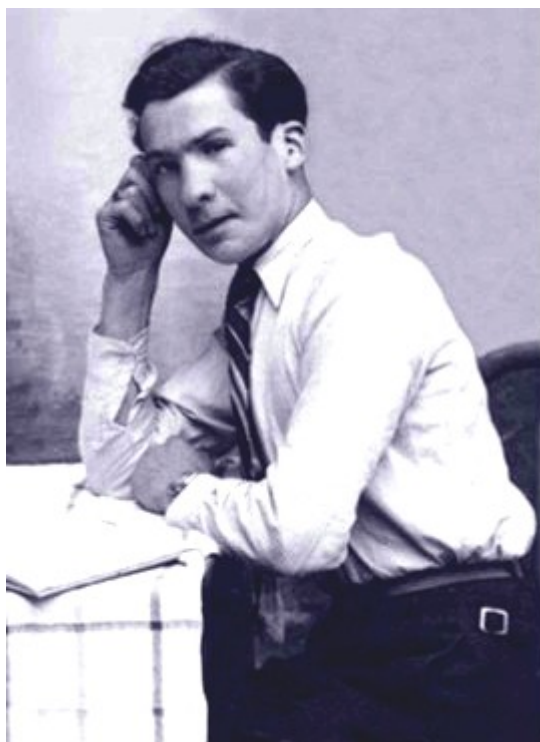


Pierre MONICHON 24.10.1925 – 01.09.2006



né le 24 octobre 1925 à Lyon.

Créateur de l'Harmonéon, l'accordéon de concert Français

Diplômé d'histoire de la musique

Professeur au conservatoire National de la Région Aubervilliers, en classe accordéon de concert

Professeur à Château-Thierry : formation et Histoire de la Musique

Collectionneur d'instruments à anches libres

Chevalier des Arts et Lettres

En 1945, il débute dans l'enseignement à l'Education Nationale, puis crée l'ensemble « Les 12 Organola ». Il crée l'harmonéon en 1948, fonde l'Ecole de Paris en 1950, organise le récital d'Alain Abbott au Conservatoire de Paris en 1959 puis fonde l'association musicale « Grenie – Eschenbach » en 1964.

Il crée alors une classe d'accordéon de concert au conservatoire d'Aubervilliers en 1971, et en 1974 l'Harmonéon est agréé par le Ministère des affaires culturelles. Il participe en 1980 aux émissions de télévision « Aujourd'hui Madame », est professeur au Collège Ste Céline en classes 6, 5, 4, 3 et 2ème en 1982 et est nommé dans l'Ordre des Arts et Lettres la même année.

Président du Jury au Conservatoire de Paris en 1983, il fait paraître le Livre « L'Accordéon » aux Editions Payot à Lausanne, et Van de Velde à Paris, participe en 1989 à une émission pour la télévision japonaise, rencontre avec la Conservatrice du Musée de la Musique, Mme Marie-France Callas en 1995, qui introduit l'accordéon dans ses collections en 1996.

Il a eu pour élèves Alain Abbott, Charles Taupin, Monique Lecoq, Lucien Deloires, Jacky Gilbert, Daniel Tessedou pour n'en citer que quelques uns.

Pierre Monichon nous a quitté le premier septembre 2006 à l'âge de 81 ans.

Merci à mon pote **Jean-Claude ERARD** qui me transmet ce résumé de bio qu'il tient de **Marcel PASQUIER**, Genève